



दैनिक
सांध्य प्रकाश

.वर्ष 54/ अंक 256/ पृष्ठ 8 / मूल्य ₹ 2.10

भोपाल, मंगलवार 22 अप्रैल 2025 भोपाल से प्रकाशित

संस्थापक - स्व. सुरेंद्र पटेल

■ आरएनआई 22296/71 ■ डाक पंजीयन मप्र/भोपाल/125/12-14

dainiksandhyaprakash.in



परिवार संग जयपुर पहुंचे जेडी वेंस, मोदी ने उनके बच्चों को मोरपंख भेट किया

नई दिल्ली। अमेरिका के उपराष्ट्रपति जेडी वेंस पीएम मोदी की मुलाकात के बाद परिवार समेत जयपुर पहुंच गए हैं। वे शाम 6.30 बजे से 8.50 बजे तक पीएम मोदी के आवास 7 लोक कल्याण मार्ग पर उत्से मिले। पीएम मोदी ने आवास के गेट पर वेंस परिवार को रिसीव किया। उन्होंने वेंस, उनकी पत्नी उषा और तीनों बच्चों- इशान, विवेक और मिराबेल को अपने आवास का गाँव दिया। पीएम ने बच्चों को मोरपंख भेट किए। इसके बाद पीएम ने वेंस और उनके बच्चों के साथ एप्रिलिंग्डेन के साथ दियपंखी बातचीत की। इस बैठक में बालेट्रॉल ट्रेड डील, ऊर्जा, रसा और स्ट्रेटिजिक टेक्नोलॉजी जैसे क्षेत्रों में सहयोग बढ़ाने पर बातचीत हुई। जेडी वेंस सोमवार सुबह 10 बजे परिवार के साथ 4 दिन के दौरे पर भारत पहुंचे। वेंस का प्लेन सुबह 9:45 बजे दिल्ली के पालम एयरपोर्ट पर उत्तरा। यहां केंद्रीय मंत्री अश्विनी वैष्णव ने उन्हें रिसीव



किया। एयरपोर्ट पर ही उन्हें गहरी ओफ ऑर दिया गया। वेंस, उनकी पत्नी और बच्चों के साथने कलाकारों ने पारंपरिक नृत्य भेजा किया। इसके बाद वेंस परिवार के साथ दिल्ली के अश्वधाम मर्दिंग एवं वेंस परिवार के बाद यह जेडी वेंस का पहला आधिकारिक भारत दौरा है। अमेरिकी उपराष्ट्रपति जेडी वेंस ने परिवार के साथ भारत की आशीर्वाद दिया।

अमेरिकी उपराष्ट्रपति जेडी वेंस ने अपनी पत्नी उषा और बच्चों इशान, विवेक, मिराबेल के साथ भारत की चार दिवसीय यात्रा के पहले दिन नई दिल्ली के स्वामिनारायण अश्वधाम मर्दिंग का भ्रमण किया। दिल्ली हवाई अड्डे पर उत्तरने के बाद वेंस परिवार सीधे इस विश्व प्रसिद्ध मंदिर पहुंचा। उन्होंने भारतीय कला, हिंदू वास्तुकला और सांस्कृतिक विरासत को करीब से देखा।

इसके बाद कल यात्रा 23 अप्रैल को मोदी सऊदी की एक फैक्ट्री में भारतीय मजदूरों से मिलेंगे। बता दें कि मिडिल ईस्ट में कुल 92 लाख भारतीय काम करते हैं, जिनमें करीब 27 लाख सऊदी में काम करते हैं।

सांध्यप्रकाश विशेष

**विकसित भारत केवल सपना नहीं
एक साझा राष्ट्रीय निशान है : वित्त मंत्री**

नई दिल्ली। 2047 तक भारत को विकसित बनाने की यात्रा केवल एक आकाशी या सपना नहीं है, बल्कि एक साझा राष्ट्रीय मिशन है। वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण ने अमेरिका के सैन फ्रांसिसों में एक कार्यक्रम के दौरान यह बात कही। इस दौरान उन्होंने कहा कि अगले पांच वर्षों में सतत वृद्धि के लिए भारत की कोशिशें एक नए आर्थिक निशान है। यह साहसिक विशेषक परिदृश्य के अनुकूल रणनीतिक संस्थान सहाया पर अधिकारित है। स्टैनफोर्ड यूनिवर्सिटी वैलिफोर्निया के हूबर इंटर्नेशन में बांते हुए वित्त मंत्री ने कहा कि पिछले दो केंद्रीय बजटों ने सभी क्षेत्रों में एक स्पष्ट और एजेंडे के साथ भालाव का अधार तैयार किया। वित्त मंत्री के अनुसार, पिछले दशक में सरकार ने संरचनात्मक सुधार किए हैं। 20,000 से अधिक नियमों को युक्तिसंगत बनाया गया है। व्यापार से चुंबक कानूनों को अपराधमुक्त किया गया है और टक्कर को कम करने के लिए सार्वजनिक सेवाओं का डिजिटलकरण किया गया है। वित्त मंत्री ने आप कहा कि बुनियादी ढांचे के विकास पर महत्वपूर्ण जोर देने से पिछले 10 वर्षों में निवेशों का विश्वास मजबूत हुआ है और विनियम आधारित विकास के लिए अमावत आवार तैयार हुआ। सोनारमण ने कहा कि 2017-18 और 2025-26 के बजट के बीच केंद्र सरकार के पंजीयन व्याप में चार गुण से अधिक की वृद्धि से वह संभव हुआ। उन्होंने कहा, विभिन्न राज्य सरकारों की ओर से व्यवसाय सुधार से जुड़ी कार्य योजना के क्रियान्वयन के हमारे अनुभव ने यह जालिया किया है कि विनियमन में ढील और्योगीक विकास के लिए एक शक्तिशाली उत्तरक है।

हम ब्रह्मांड में अकेले नहीं, इस ग्रह पर भी जीवन के चिन्ह मिले खोजने वाला भी भारतीय वैज्ञानिक

लंदन। पृथ्वी से सात सौ दिल्लीयन मील दूर स्थित ग्रह के 2-18वीं पर जीवन के संकेत मिले हैं। कैंक्रिय यूनिवर्सिटी के भारतीय वैज्ञानिक निकू मध्यसूत्र ने दावा किया है कि ग्रह के बायोमैटल में ऐसे रसायन मिले, जो सिर्फ जीवित जीवों द्वारा ही उत्पन्न होते हैं। हालांकि, अभी इसकी पुष्टि होना बाकी है। यह खोज ब्रह्मांड में जीवन की संभावनाओं के नए दरवाजे खोल सकती है। सदियों से इंसान स्वातंत्र्य से जुड़ा आया है कि क्या हम इस ब्रह्मांड में अकेले हैं? अब इस रहस्य पर भी उत्तर नजर आ रहा है। वैज्ञानिकों को पृथ्वी से 700 दिल्लीयन मील दूर स्थित एक ग्रह के 2-18वीं पर ऐसे संकेत मिले, जो जीवन की संभावनाओं की ओर इशारा करते हैं।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए बोनस राशि योदी

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि गेहूं उपार्जन 50 लाख मीट्रिक टन हो चुका है। इसमें जो 2425 रुपए समर्थन मूल्य है, इसमें 175 रुपए बोनस का जोड़ा गया है। इस तरह प्रति किंटल 2600 रुपए में का भुगतान किया जाएगा। किसानों ने अपनी उपज को बढ़ाव देख रही दो दिनों के हिसाब से जोड़ा गया है।

गेहूं उपार्जन में 175 रुपए

सोनामोहन यादव ने यह भी बताया कि ग

संपादकीय

विधायिका, कार्यपालिका
और न्यायपालिका की
भूमिका परिभाषित हैं

संविधान में विधायिका, कार्यपालिका और न्यायपालिका की भूमिका, लक्षण-रेखाएं और मर्यादाएं स्पष्ट रूप से परिभाषित हैं। सभी अपने-अपने क्षेत्रों में स्वतंत्र हैं। कोई भी अन्य के विशेष क्षेत्र में दखल नहीं दे सकता। संविधान का अनुच्छेद 122 संसद की कार्यवाही की वैधता को प्रक्रियागत अनियमितता के आधार पर चुनौती देने से रोकता है। यह संसद के आंतरिक मामलों को न्यायिक समीक्षा से सुरक्षित रखता है और इसकी विधायिक स्वतंत्रता की रक्षा करता है। इस संविधानिक व्यवस्था के बावजूद उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ को यह बयान देना पड़ा कि अनुच्छेद 112 न्यायपालिका के लिए 'परमाणु मिसाइल' बन गया है। यह मिसाइल 2024 घटे न्यायपालिका को हासिल है। उपराष्ट्रपति देश का दसरा सर्वोच्च संविधानिक पद है। उन्होंने कहा है कि सर्वोच्च अदालत देश के राष्ट्रपति को निर्देश नहीं दे सकती। कुछ सेवानिवृत्त न्यायमूर्तियों ने स्पष्ट किया है कि देश के प्रधान न्यायाधीश जस्टिस संजीव खना की अध्यक्षता वाली न्यायिक पीठ ने राष्ट्रपति को कोई भी, किसी भी तरह का, निर्देश नहीं दिया है। यह पीठ के फैसला पढ़ कर समझा जा सकता है। दरअसल चर्चा उस प्रकरण के संदर्भ में शुरू हुई थी, जब तमिलनाडु के राज्यपाल ने विधानसभा से पारित विधेयकों पर मुहर नहीं लगाई थी और उन्हें दबा कर बैठे थे। ऐसा कई राज्यपाल गैर-भाजपा शासित राज्यों में कर रहे हैं। यह रिकॉर्ड देखा जा सकता है। सर्वोच्च अदालत ने अनुच्छेद 142 के तहत विशेष शक्तियों का इस्तेमाल करते हुए न केवल उन विधेयकों को कानून बना दिया, बल्कि राज्यपाल के लिए निर्देश भी तय कर दिए। बेशक सर्वोच्च अदालत गह मंत्रालय के अधिकारी तय किए जाते हैं, जो राष्ट्रपति के आधार पर निर्णय लेते हैं और फिर राष्ट्रपति उस फाइल पर हस्ताक्षर करते हैं। बेशक सर्वोच्च अदालत गह मंत्रालय के अधिकारीयों को निर्देश दे सकती है। दलीलें यहां तक दी गई कि राष्ट्रपति देश के प्रधान न्यायाधीश और सर्वोच्च अदालत के अन्य न्यायाधीशों की नियुक्ति करते हैं। एक नौकर नियोक्ता को निर्देश के से दे सकता है? दरअसल ऐसे निर्णय भी सरकार और कैबिनेट के स्तर पर लिए जाते हैं और फिर सबद्ध मंत्रालय द्वारा भेजी गई फाइल पर राष्ट्रपति हस्ताक्षर करते हैं। राष्ट्रपति एक मायने में, लिखित रूप से, नियोक्ता हैं और सरकार को कियार्पणाती के मुताबिक, नियोक्ता नहीं भी है। हमें नहीं लगता कि न्यायपालिका ने संविधानिक लक्षण-रेखाओं को पार किया है। बल्कि ऐसी हरकत भाजपा सांसदों के हाथ आ रही है। ज्ञारखंड से भाजपा सांसद नियाशित नहीं दुबे के नाम के कहा - 'इस देश में जिनें गृहयुद्ध हो रहे हैं, उनके जिम्मेदार के बल यहां के चीफ जस्टिस ऑफ इंडिया जस्टिस संजीव खना साहब हैं।' भाजपा सांसद ने यहां तक आरोप लगाया कि अदालत इस देश को अराजकता की ओर ले जाना चाहती है। अदालत राष्ट्रपति को निर्देश के से दे सकती है? आपने नया कानून के से बना दिया? किस कानून में लिखा है कि राष्ट्रपति को नियोक्ता नहीं भी है और उसके लिए जिम्मेदारी नहीं है। उन्होंने नियोक्ता को नियोक्ता के नाम के कहा - 'इस देश में जिनें गृहयुद्ध हो रहे हैं, उनके जिम्मेदार के बल यहां के चीफ जस्टिस ऑफ इंडिया जस्टिस संजीव खना साहब हैं।' भाजपा सांसद ने यहां तक आरोप लगाया कि अदालत इस देश को अराजकता की ओर ले जाना चाहती है। अदालत राष्ट्रपति को निर्देश के से दे सकती है? आपने नया कानून के से बना दिया? किस कानून में लिखा है कि राष्ट्रपति को नियोक्ता नहीं भी है और उसके लिए जिम्मेदारी नहीं है। उन्होंने नियोक्ता को नियोक्ता के नाम के कहा - 'इस देश में जिनें गृहयुद्ध हो रहे हैं, उनके जिम्मेदार के बल यहां के चीफ जस्टिस ऑफ इंडिया जस्टिस संजीव खना साहब हैं।'

शिक्षा में नवाचार का अनूठा प्रयोग है- 'नीलबाग'

बाबा मायाराम

स्कूल की मान्यता भी कि किसी भी गतिविधि का अपना अनुशासन होता है। यानी प्रत्येक वस्तु की अपनी प्रकृति होती है, उसका अपना अनुशासन होता है। उदाहरण के लिए गीत मिट्टी के साथ सही तरह का व्यवहार करना, जिससे वह तिकड़े नहीं और टेट्टी में भी न हो और जो भी अकृति हम बनाना चाहते हैं, बना पाए। स्वयं सामग्री का अपना अनुशासन होता है।

आजादी के बाद देश में शिक्षा के क्षेत्र में कई नवाचार हुए हैं, उनमें से कई हैं कि कॉन्टॅक्ट का नीलबाग स्कूल। यह सत्र-अस्सी के दशामें चलने वाला बहुत ही अनूठा प्रयोगशील ग्रामीण स्कूल था। इसकी शुरूआत एक ब्रिटिश शिक्षाविद डेविड ऑस्बर्ने की थी। यह स्कूल के मकान बनाने से लेकर खेती और स्कूली पाठ्यक्रम का विचार उनका अपना था।

डेविड, एक शिक्षाविद, प्रयोगशील शिक्षक, लेखक और संवेदनशील कवि थे। वे लकड़ी के मिट्टी के काम में भी थे।

उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

क्षेत्र में याद दिया जाता है। मुख्य इस स्कूल के बारे में शिक्षा के संपादित वितरता % नीलबाग के डेविड % पढ़ी। डेविड, एक प्रयोगशील शिक्षक थे। यह स्कूल उनकी कर्मसूली भी थी। इस स्कूल के मकान बनाने से लेकर खेती और स्कूली पाठ्यक्रम का विचार उनका अपना था।

डेविड, एक शिक्षाविद, प्रयोगशील शिक्षक, लेखक और संवेदनशील कवि थे। वे लकड़ी के मिट्टी के काम में भी थे।

उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी व्यक्तित्व ने

संगीत में मंजरी थी।

जैसे उनके बहुआयोगी

